

Reise Nr.22-650 Busreise
24.07.2022 bis 27.07.2022

Bregener Festspiele



Der historische Hintergrund und das Libretto

Am Ursprung der Geschichte dieses Werkes stand ein autobiografischer Roman eines französischen Marineoffiziers, der in Nagasaki stationiert war. Seine Erinnerungen wurden von John L. Long in einem Roman aufgenommen und in ein Beziehungsdrama gepackt. Und schließlich ergänzte David Belasco in seinem Theaterstück die Geschichte mit dem Selbstmord der Protagonistin («Madame Butterfly. A Tragedy of Japan»). Als Puccini sich wegen einer Tosca Aufführung in London aufhielt, sah er Belascos Aufführung dieses Stücks. Zwar verstand Puccini kein Englisch, doch er war bewegt und spürte, dass dieser Stoff für eine Oper geeignet sein würde und beauftragte Illica und Giacosa ein Libretto zu schreiben. Die Arbeiten an der Oper begannen Ende 1901.

Reiseverlauf:

1. Tag, Anreise. A. „Haustür-Transfer“ zum Abfahrtsort und Fahrt Richtung Bodensee. Unterwegs legen Sie einen Stopp in Donaueschingen ein. Ob nächstes Jahr wegen Corona das Fürstliche Schloss besichtigt werden kann, muss abgewartet werden. 2. Tag, Bodman, F/A. Heute geht die Fahrt nach Bodman; dort ist das Urweltmuseum untergebracht. Vor 180 Millionen Jahren war Süddeutschland von einem Ausläufer des weltumspannendenn Tethysmeer überflutet. Präparierte Fossilien, Modelle und Rekonstruktionen der Fossilien geben Aufschluss über eine faszinierende Unterwasserwelt des Jurameeres. Bodman mit

seinen Präparaten ist das größte private Naturkundemuseum Deutschlands. Zur Mittagspause besuchen Sie das naheliegende Radolfzell am Bodensee. 3. Tag, Bregener Festspiele. F/A. Vormittag ist zur freien Verfügung. Nachmittags Fahrt mit der MS Zeppelin nach Bregenz. Auf der Fahrt Festspielmenue. Das Schiff legt direkt an der Seebühne an. Besuch der Aufführung „Madame Butterfly mit Hauskarten 1. Kategorie. Rückfahrt wieder mit Schiff und Mitternachtssuppe. 4. Tag, Heimreise. F. Gemütlich gehen wir es heute an. Am späten Vormittag Check-Out und Rückfahrt zum Abfahrtsort, die Reise endet mit dem „Haustür – Transfer“.

Leistungen:

- „Haustür-Transfer“ gemäß Ausschreibung
- Fahrt mit modernem Reisebus
- 3 x Übernachtung/Frühstücksbuffet 4* Hotel in Konstanz oder Kreuzlingen
- Besichtigung des Fürstlichen Schlosses in Donaueschingen
- Eintritt und Führung Urweltmuseum Bodman
- 3 x Halbpension inkl. Festspielmenue während der Kreuzfahrt nach Bregenz
- Beste Kartegorie Seebühne (Hauskarten)
- Ausführliches Reiseprogramm je Zimmer
- Reiseleitung: DECHANT-Kulturreisen

Reisepreis pro Person:

Pro Person im Doppelzimmer	795 €
Einzelzimmerzuschlag	200 €

Nicht eingeschlossen:

- Weitere Mahlzeiten und Getränke
- Persönliche Ausgaben, Trinkgelder

Teilnehmerzahl: Mind. 18, max. 32 Reisegäste